

NUL AUTRE NOM

Piano, Vocal

www.praisecharts.com

Key: G

No Sweeter Name

(based on the recording from the Hosanna! Music album "Living For You" with Gateway Church)

Kari Jobe
Arr. by Dan Galbraith

Easy "2" feel ♩ = 55

The musical score is written in G major and 2/4 time. It begins with a piano introduction (measures 1-4) featuring a steady bass line and chords in the right hand. The first vocal line (measures 5-8) is for the Worship Leader, with lyrics: "1. Je ne connais d'au-tre Nom". The second vocal line (measures 9-12) is for the Male soloist, with lyrics: "2. Je ne connais d'au-tre Nom". The piano accompaniment continues with chords C2, Dsus, and G. The final vocal line (measures 13-16) is for the Male soloist, with lyrics: "que Je-sus, Au-cun Nom si doux si Mer-veil-leux". The piano accompaniment concludes with chords C2 and Dsus.

JE NE CON.NAIS D'AU.TRE NOM que Je - sus;

Je ne con.nais d'au.tre nom que Je - sus;

11

G C² Dsus

Je ne con.nais d'au.tre nom que Je - sus, Au.cun Nom si doux si

Je ne con.nais d'au.tre nom que Je - sus, Au.cun Nom si doux si

15

G C²

mer. veil. leux Je ne con-nais d'au-tre Nom que Je - sus.

mer. veil. leux Je ne con-nais d'au-tre Nom que Je - - - - sus.

Dsus G C D

18

2 Chorus

All Tu es la lu-mière de mon cœur de - mai-ême Tu es la lu-mière que

C E D F# G C

22

chasse mes té. né - bies Tu es l'es - poir de tout cœur vide et brisé

26

1 - Repeat to Verse

Tu es le che - min, La vé - ri - té

29

to 1 2 - to Chorus 2 2a Chorus

All

la vé - ri - té Tu es la lu - mière de mon cœur de mon âme

34

Tu es la lu mière qui chasse mes té-né-bres Tu es l'es-poir de tout

C Em7 D G

38

ecou-vidé et bri-sé Tu es le che-min La vé-ri-té

G/B C Em7 D/F#

41

Last X to Coda

Inst.

C D C/E D/F# D F# C G

44

3 Bridge

Female soloist

Je - - - sus, Je - - - sus.

Am⁷ G/D D

48

Male soloist

Je - - - sus, Je - - - sus;

Tu es la lu-mière de - mon cœur de - mon être. Tu es la lu-mière qui chasse mes té-né-breux.

Am⁷ G/D D

52

D.S. al Coda

Je - - - sus, Je - - - sus.

Tu es les port de tout cœur vid' et bri-sé Tu es le che-min la vé-ri-té

(Female Solo)

Am⁷ G D D

56

Coda

G G/C

60

G G/C Rit. G

64